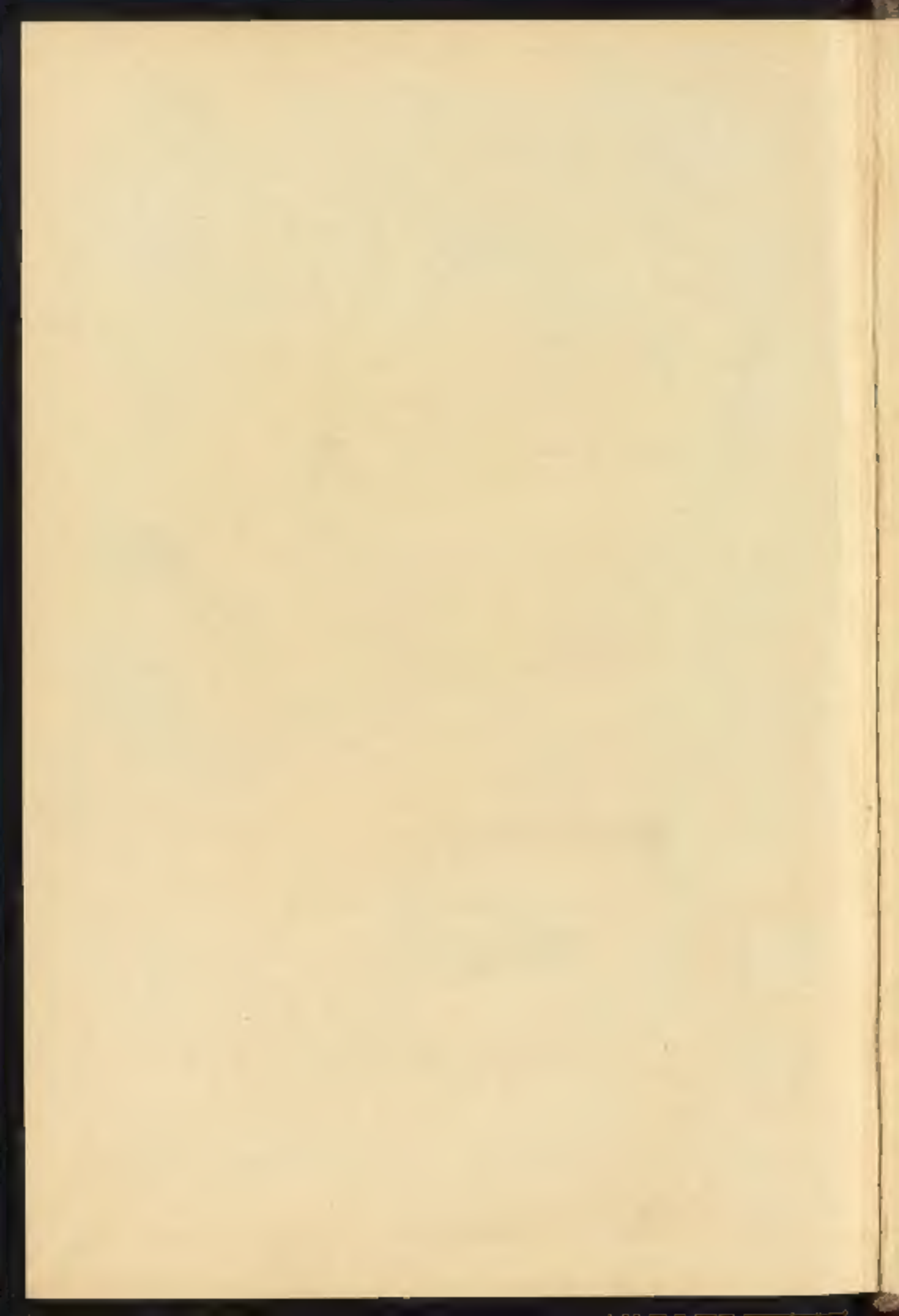


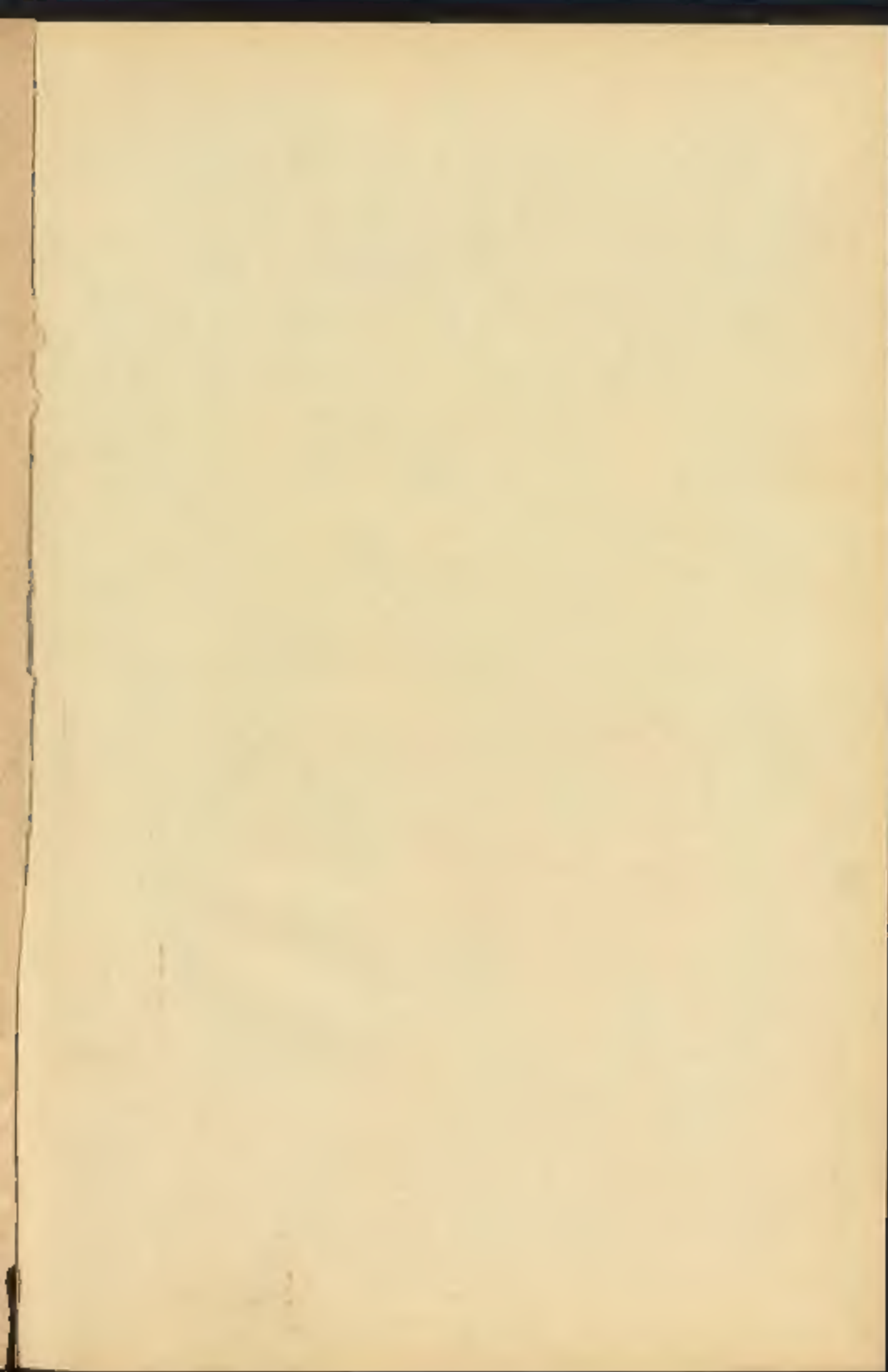
see vol I
46

Columbia University
in the City of New York

THE LIBRARIES







جامع التصانيف الحديثة

التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والأمريكية

الجزء الثاني

يحتوي على مطبوعات سنة ١٩٢٧ م . الواقعة بين ١٣٤٥ - ١٣٤٦ هـ

وفيه تصحيح اغلاط ما ورد في الجزء الاول

وما اغفل ذكره فيه من المطبوعات

على مجمعه وترتيبه

يوسف اليان سركيس الدمشقي

يطلب من مكتبة

يوسف اليان سركيس واولاده بمصر

شارع العجالة رقم ٥٣ - تليفون ٦٩-٤٧ مدينة

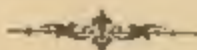
مطبعة سركيس بمصر

تبييه

تم بعونه تعالى طبع « الجزء الثاني من جامع التصنيف الحديثة » الذي نشرنا الجزء
الاول منه في السنة الماضية

وفي هذا الجزء الذي تقدمه الآن لطلاب الادب والعلم بيان المؤلفات التي صدرت في
خلال سنة ١٩٢٧ الواقعة لسنى ٦ - ١٣٤٥ للهجرة وأضيف اليه أسماء الكتب والمؤلفين
الذين أغفل ذكرهم في الجزء الاول وهو ما نبهنا اليه أصحاب المجلات وكثيرون من الادباء
وقد أتموا على مشروعاتنا في تأليف المعجم الكبير ونشطونا متابعة نشر أنواع التصنيف
التي تظهر للوجود سنة فنة إذ أن الفائدة في ذلك عمومية والحاجة ماسة الى معرفة
ما يصنف في هذا العصر من مختلف الفنون والعلوم فيسهل على الاديب الذي يريد درس
مسألة أو تصنيف كتاب الهداية الى بلوغ شأنه . وهذا العلم الذي سمتة إحدى المجلات
« علم الفهرسية أو علم البليوغرافيا » أصبح من العلوم الضرورية للسير في سبيل
التقدم والنجاح

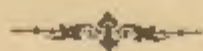
فرجأونا أن ينظر رجال الادب الى مجموعتنا هذه بعين الرضاء والقبول إذ ما قصدنا
بذلك سوى خدمة العلم وتنشيط الادب تخليداً للآثار العربية

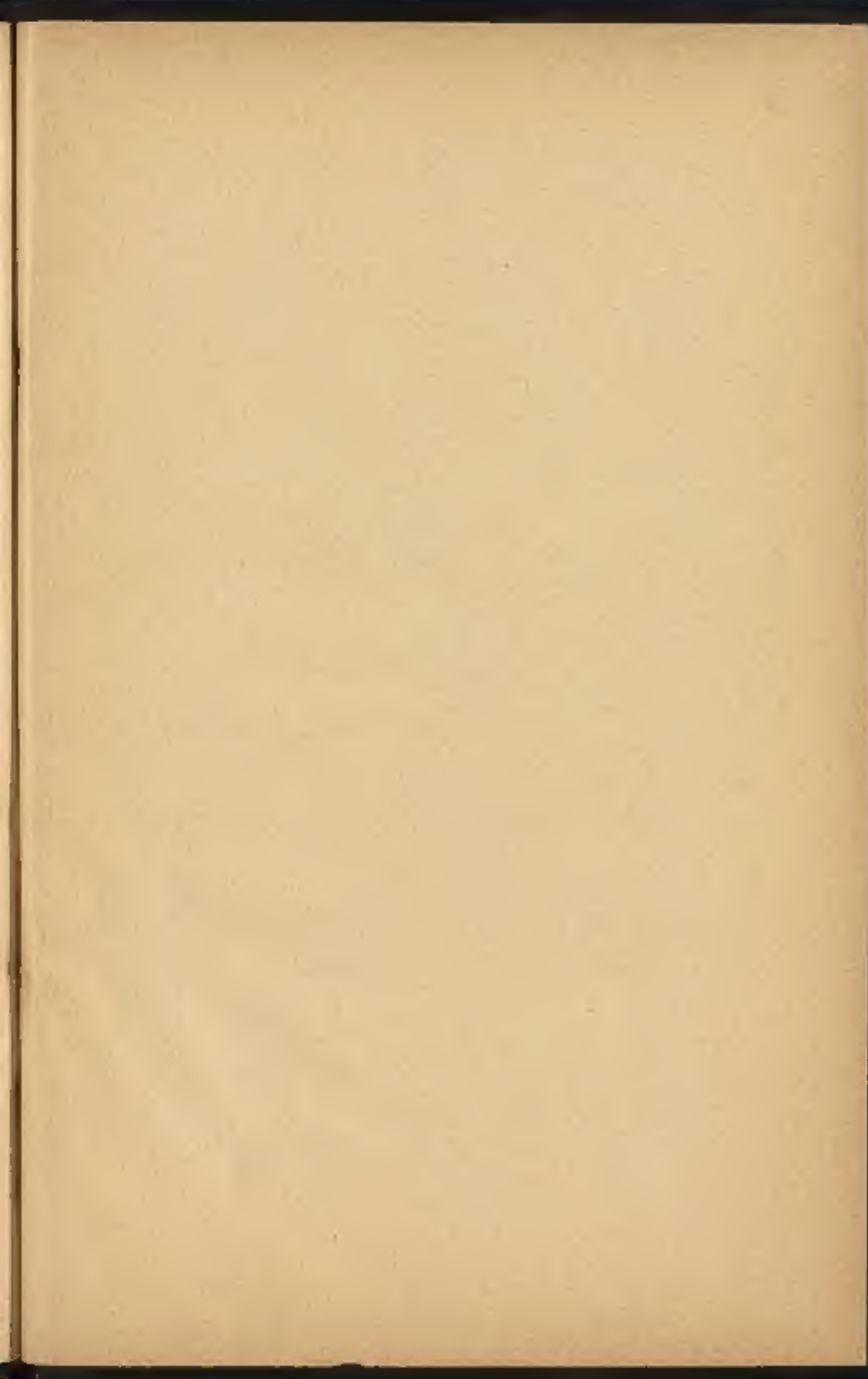


أقسام الكتاب

ص

القسم الأول : كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية	٤
القسم الثاني : كتب الادب	
١ — في الادب والشعر	١٥
٢ — في التربية والاجتماع وتهذيب الاخلاق والحكمة والفلسفة	٢١
والدروس	
٣ — قصص وروايات	٢٥
القسم الثالث : كتب اللغة والقامح	٢٨
القسم الرابع : كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها	٣٥
القسم الخامس : كتب دينية مسيحية	٣٩
القسم السادس : السياسة والدواوين والشرائع وعلم الاقتصاد	٤١
القسم السابع : في الطب وعلم الصحة والعلوم الرياضية والزراعية والفنون المتسوعة	٤٣
خاتمة : في تصحيح أغلط ما ورد في الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة	٤٧
وما أغفل ذكره فيه من المطبوعات	
فهرست أبجدي بأسماء المؤلفين	٥١





القسم الاول

كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية

- | | |
|-----|---|
| رقم | |
| ١ | « ابراهيم باشا المصري حروبه في سوريا والانتصولات » مؤلف مجهول علق حواشيها ووضع فهرسها الدكتور أسد رستم وعنى بنشرها الحوري قرأني بالنط السورية بمصر الجديدة - الجزء الاول ص ٦٧ |
| ٢ | « أبطال الوطنية » لحي الدين افندي رضا - مصر ١٩٢٣ ص ١٢٤ |
| ٣ | « الاحياء السنوي العام » لقطر المصري ٢٥ - ١٩٢٦ نشرته وزارة المالية بالعربي والفرنساوي - المطب الاميرية ١٩٢٧ ص ٥٨١ قطع كبير |
| ٤ | « الاخوة الشهداء الثلاثة » بقلم السيد بشارة شحالي مطران دمشق على المواردية - وهم الاخوة فرنسيس وعبد العطي ورفيق السابكي الذين ماتوا في سبيل ايمانهم في حوادث سنة ١٨٦٠ بدمشق مطب البسوعيين بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٧ |
| ٥ | « أدب وتاريخ » تأليف محمد صبري أستاذ التاريخ الحديث بدار المعلمين :
الكتاب الاول : محمود سامي البارودي
ثاني : اسماعيل باشا صبري
الثالث : تاريخ الحركة الاستقلالية في ايطاليا
الرابع : الفصول
مطب دار الكتب المصرية ١٩٢٧ ص ٣٤٠ (الطبعة الثانية) |
| ٦ | « أديان العرب في الجاهلية » للشيخ محمد الجارم القاضي بالمحاكم الشرعية مصر ص ٢١٢ |
| ٧ | « ارشاد الارب الى معرفة الاديب » المعروف بمعجم الادباء لياقوت الرومي - |

الجزء الرابع بمط هندية لحساب لجنة جيب . باعتناء الأستاذ مرجوليوث
١٩٢٧ ص ٢٢٠ وله مقدمة باللغة الانجليزية

٨ « أرض كليوباترة » وفيه وصف آثار مصر الحديثة والقديمة تأليف اني فيفاني
ترجمة طه فوزي بمحكمة الاستئناف الاهلية بمصر مط الاعناب ص ١٧٦

٩ « الاصنام (كتاب) » عن أبي النضر هشام بن محمد بن السائب السكبي بتحقيق
الأستاذ احمد زكي باشا الطبعة الثانية بمط دار الكتب المصرية ١٣٤٣ -
١٩٢٤ ص ١١١

١٠ « الاطلس الحديث » في تخطيط أقاليم الارض سياسياً وطبيعياً واقتصادياً حسب
منهج وزارة المعارف العمومية الجزء الاول للمدارس الابتدائية - عمل لييب العسال
ومحمد حمدان الطبعة السادسة مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦

١١ « أعجب ما رأيت وأعجب ما رويت من منازع أهل البيت » الجزء الاول من
ثلاثة ان شاء الله تأليف سليمان محفوظ - مط مطر ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٢٤٦

١٢ « الاعلام » قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربة
في الجاهلية والاسلام والعصر الحاضر تأليف خير الدين الزركلي - الجزء الاول
المط العربية ١٩٢٧ ص ٤٠٠ الجزء الثاني ص . . .

١٣ « اعلام العراق » يتضمن سيرة الآلوسي الكبير وتآيين العلماء والادباء وتراجم
توابع الآلوسيين - تصنيف محمد بهجت الآري - المط السلفية ١٩٢٧ - ١٣٤٥
ص ٢٤٦

١٤ « اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء لعمد راب الطبايع الحايي - (أنظر الجزء
الاول من جامع التصانيف رقم ٢٠) صدر الجزء السابع وهو الاخير - بالمط
العلمية بحلب ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٧١١

١٥ « الامومة » تأليف الدكتور كميل ميخائيل - مط المقتطف ص ٢٥٤

١٦ « أولاد الثورة العمومية » جمعها عبد الكريم العطار - ص ٣٢

- [illegible]

- | | |
|----|-------------------------------------|
| ٢٠ | " تاريخ الحديث " كتاب ٥٠٠ صفحة ١٩٢٦ |
| ٢١ | " تاريخ الحديث " كتاب ٥٠٠ صفحة ١٩٢٦ |
| ٢٢ | " تاريخ الحديث " كتاب ٥٠٠ صفحة ١٩٢٦ |
| ٢٣ | " تاريخ الحديث " كتاب ٥٠٠ صفحة ١٩٢٦ |
| ٢٤ | " تاريخ الحديث " كتاب ٥٠٠ صفحة ١٩٢٦ |
| ٢٥ | " تاريخ الحديث " كتاب ٥٠٠ صفحة ١٩٢٦ |
| ٢٦ | " تاريخ الحديث " كتاب ٥٠٠ صفحة ١٩٢٦ |
| ٢٧ | " تاريخ الحديث " كتاب ٥٠٠ صفحة ١٩٢٦ |

- ٣٩ " حروب رشيد شاه " نشر اراغمة باش مصري . د ١
- ٤٠ " حرية الحكم واعماله في تاريخ " خلاصة موجي . مطب المطال ١٩٢٦ من ٢٠٠
- ٤١ " حروب مصر العلية " تأليف حمد شفيق فاضل . الجزء الاول . دأه لخالصة
 و جريد في تاريخ مصر من أوب ولاية محمد علي باشا الى خلافت الكندي في
 ٣٨ صفحة ومن ثم في آخر عهد خديوي . تتبيل من احوادث التي حدثت من
 ٤ تأسيس سنة ١٩١٢ الى أن هبت لثاويبات في ضرر حقه فليس سنة ١٩٢٤
 و أكثر ذلك مقبول من بعض لاجل . وفيه خروجه و رسوم مصر
 ١٩٢٥ من ٩٠٠
- ٤٢ " خداه في مصر " تأليف يوسف حبيب شربوي . اقدم لادنية بيروت
 ١٩٢٧ من ٢٣٢
- ٤٣ " خلاصة وفاته في لراض وركه خداه " تأليف لاسيد شبيب حمد رهم
 حاب لله مدرس منه درس الاميرية . مطب التقدم ١٣٤٥ . ١٩٢٧ من ٧٥
- ٤٤ " الدليل النعم " وهو دليل عام للمحار و انعامه في القطر مصري و لخارج .
 بوب منه رة اشتركه بمصرية للمصنوعات والاعمال (منه ١٠٠ عرش)
- ٤٥ " دليل تونس وتونس و اشراكه " أوب دليل السفر من سور لا والعراق . وضعته
 اشتركه في تأليف سنة ١٩٢٣ مصر حصارها بين الفترتين لثاويبات .
 مقصد حصاره بروب ١٩٢٧ من ٢٥٠
- ٤٦ " دليل مصر " عرب ألبون . كرى . مصر ١٩٢٦ من ٨٩
- ٤٧ " الدوا " (موه في الشام) لاسناد تيسن زكريا النصولي . مطب دار السلام
 بغداد ١٩٢٧ من ٣٦٠
- ٤٨ " ذكرى سعد " (سعد باشا رغوة) وهي الكتاب و الخشب و اشعراء و الصحف
 من الوفاة الى الاربعين عهد حمد حبيب لقرني بامعه مكتبة العربية . مصر
 ١٩٢٧ من ٣٠٠

- ٧٥ « قاموس سان » وضعه ودع انسي جولاحا ، صاحب مجلة « ر . . » .
 بروك ١٩٢٧ ص ٢٦٣
- ٧٦ « قرصه في أربعة عشر » من العهد الحثري في المصحح لـ « لامي » ، ص ٥٠٤ .
 بونيق مدي - نشره خريفة مدم بوس ١٩٣٥ ص ١٧٥
- ٧٧ « لتفاري في نكات سفاري » للاب سحوق رمية - و - ١٩٣٥ ص ٥٠٤
- ٧٨ « القلوب ككرة » وهو سلسلة من سير رجال عابدين ، مع لامين .
 العرب صاحب مجلة « المصور » (لبنان) ، ينسجم في ١٩٣٥
- ٧٩ « قصر وكنوز بئر » ، تأليف الدكتور حسن سعد ، ص ١٠٠ .
 سان « اولوس ٣٨٣
- ٨٠ « الكلب لدمي حويل نسطف عيسى » قد ذكر حسن .
 عيسى بوع محمد ، ينسجم في ١٩٢٧
- ٨١ « مع في حارة راحة مريم بوري نكرايلة - و - « .
 انصايح التونسي - خرج ١٩٢٤
- ٨٢ « مجمع التونسي على عهد « لانة » ، علم عيسى كمال .
 الخلدوني وحنو ، مجمع مدي تونسي - مط العرب بوس ص ٢٤
- ٨٣ « محضر تاريخ العام » محمد مدي عارف موم - دمشق ٩٢٣ . ١٥٨
- ٨٤ « محضر تاريخ سوريا وسان » الاستاذ عيسى مختار ص ١٠٠ .
 بروك ١٩٢٧ ص ١٧٥
- ٨٥ « مخطوطات طرقة نعوية في الجامعة الاميركية » وهي : « صف م . . » .
 عربية وخرسية ودرية وسريانية وبوسية ينسجم في ١٩٢٦

معروف - المطبعة بروت ١٩٢٦

- ٨٦ « مدكرات من روضة در طور سمنان » مؤلفها اللواء محمد شقيق باشا مدير
مصلحة حدود مصر في رحلته « سيرت في سنة حريرة سني سار
١٩٢٦ وطبعت بالمطبعة الاميركية من ٣١ والصور ١٢٦
- ٨٧ « مركز مصر سوي » من « فتح نقدي في ذوق الحاضر » ألفه بالامانة وعرفه
الدكتور محمد أبو طائلة خريج جامعة رابن ويرنه - مطبعة حرمة الصالح
١٣٢٢ - ١٩٢٢ من ٢٠٠
- ٨٨ « مشاهدات سائح في ممالك أوروبا » وقد وصف لأحد الساي وأشهر الآثار
ومعالم وبين شامل لمآلات سكن البلاد - وصف لاستاد عبد الوهاب أبو
المنصور لمدرس مدرسة فؤاد لاوساوية مصر
- ٨٩ « مصر والسند تاريخية » تأليف الدكتور علي حامي من حكيماني مصلحة الجحور
ومثل مصر في مؤتمر الجحور - مؤلف سني - مطبعة مصر ١٩٢٧ من ٢٣٥
- ٩٠ « معارف الفاصلة في تاريخ » تأليف حمد حجاز - نشرته إدارة المطالعة
١٩٢٧ من ٢١٦
- ٩١ « انفلوطين » حياته أقوال نكتات وشعر - قد صدر من نشره محمد من
شعره وصفا محمد محمد ركي - مطبعة المحروسة من ١٥٩
- ٩٢ « مهاجرة النساء » بقلم لحامي مشعل سني - من ٨٠
- ٩٣ « مؤخر التاريخ في القرن التاسع عشر » تشمل مميزات الزراعة الثانوية
تأليف محمود عادي وحسن حدة كلامه مدرس « رياضيات » في المطبعة
١٣٤٥ - ١٩٢٧ من ١٦٠
- ٩٤ « مؤخر تاريخ العالم للحزب » من التحرير محمد الحضر لبحري في الاحداث المرسية -
تأليف عثمان السكالك - نشرته مكتبة العرب تونس ١٣٤٤ من ٤٨٥ صغير
- ٩٥ « مؤخر التاريخ » مؤلفه راحة الثانوية تأليف هادي الشيع وحسين

مدارس الاتحاد الوطني بولاق مصر ، وكتب مهمي "سند تاريخ والادب بالاهر

الشرقية ١٩٢٧ ومقرر اللجنة ببولاق ١٩٣٨

٩٦ " بولاق " بيت شراب قشور ورومديف كلامه ساد " ترجمه محمد

بوس مدير تعليم في مجلس مديرية الغربه ومحمد مصطفى ، ناده مدرس مدرسه

انفاسه شاميه . . . مصر

٩٧ " منشأه ارسون " ترجمه ابراهيم حسن محمد . محب في آثار الصالحه محمد بن

العظيم . . . ص ١١٢

٩٨ " السبل في عهد الفراعنة " لواءه اشون دكري " ضمن دار كتب شعبي

مصري مط المطاري ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٢٦

٩٩ " وثائق تاريخه الكبري الملوك لاث كي " لاهن ارس . . . مكسوس

الكث متاعوم . ١٧٧٩ - ١٨٥٥ قدام بن أحمد شمس بولاق مناعوم - بني

معلق حوسها لال لاس مدراس لوسى حريشا ١٩٢٦ ص ١١٠

١٠٠ " وي تدوين كين " كتاب وسعر لاجمدين حده مدي وهي رساله تاريخه

في تحليل حده امجدوم وفي " كين " مصد لاسيد ١٣٣٩ - ١٩٣١

١٠١ " الواسون والحجار " محمد رشيد رشيد ميني " مدر . وهو في سلاله ملك

مدر بمر من مسعود بن حجار من لاسيد - مدر ١٣٤٤



القسم الثاني

كسب الادب

١ في الادب والنثر

١٠٢ • تحرير حني وامعديس ، لابي افرح بن خوري عن نسخة الخزانة لظاهرية
ومعها مع نسخة لامر شكب ارسلان - وفي مقدمته بحمدرة الاستاذ شيخ
عبدالمادر سعري - مطبوع لوبق دمشق ١٣٤٥ م ١٧٢

١٠٣ • الادب الجاهلي • في الادب الجاهلي

١٠٤ • چهار مكتوب من رساله خمسة لابي ريحون ، تأليف مصطفى عاني
دمشق ورورة معارف عطفه لقاهرة طبعه ثابته مفتحة - مطبوع الرحمة ١٣٤٥ - ١٩٢٧
١٠٥ • النجف العجب من حبوب العرب ، في مصنفهم المصنف وحاصرهم الخيف (و)
مظاهر رصا ، حصار عهد وعقد القهر عليهم في عظيم سرهم المارة وأيم
حاشهم المحصرة - نظم لبيد عبدالحق حني الاعظمي البغدادي الاسدي في
الكلية الاسلامة الكبرى ببيكنه في الهدى مفتحة مقدمة من قلم اسيد
مصطفى صادق الرافعي - مصر م ٣٢ كير

١٠٦ • انوار التلامذ • تأليف أدب التي - دمشق . . .

١٠٧ • الاعبي (كتاب) • لابي عرج الاصهاري - الجزء الاول مطبوع دار كتبت
المصرية بعد مر حنه وصحبه وسط عربه وجمع اعلامه ونآجره مهرس
شمر اشعراء وتتمه الاعلام والفائل ومهرس التواوي ١٣٤٥ - ١٩٢٧ م ٥٢٥

١٠٨ • أباشيد القمه والودي • تأليف جورج مطر وهو شعر مشهور في مواضع
مختلفة - مطبوع الوطيه بيروت ١٩٢٧ م ١١٠

- ١٠٩ « أشودة الحب » تأليف بورحيف . تعرف سالم فنعلى من ٥٦
- ١١٠ « بلاغة العرب في خبرئ » تأليف عثمان الكعاذ أستاذ تاريخ المدرسة الخلدونية
وعنوا بالمجمع العربي السويدي - مكتبة العرب تونس من ٨٢
- ١١١ « تاريخ الأدب العربي » صعه تايه مطب «الأحوا»
- ١١٢ « تحفة الآليات » للشبح محمد بن عبد الرحيم معروف بن ساعد الأندلسي
لعرناطلي الملقب شيخ عبد الله باعتناء عمريال قران في المحلة الأسبانية - تونس
١٩٢٥ من ٣٠٤
- ١١٣ « بدكرة ابن حمدون » سياسة و لادب الكا « أسماء مكتبة السويدي - مطب
البهجة ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ١١٤ « ترجمان الأفكار » أو رسائل الانوار . تأليف يوسف ماهر صاحب مكتبة
المدارس في بيروت - مطب فورما بيروت ١٩٢٦ من ١٤٤
- ١١٥ « ثلاث رسائل للامام أبي السبع عثمان بن حني » (١) المقتضب من كلام العرب
(٢) ما يباح إليه الكتاب (٣) عقود الطمر وحو من مثناة النعل
مصر ١٣٣٤
- ١١٦ « ثلاث رسائل » لابي عثمان بن عمر الحافظ (١) في رد على القسري
(٢) في دم أخلاق الكتاب (٣) في القبان . عني بشرها بوشع وكنل
الطالطية ١٣٤٤ - ١٣٢٦ من ٧٧
- ١١٧ « المداول » نظم ايليا أبي ماضي - مطب مرة العرب بيوتوك من ١١٢
- ١١٨ « ملحق » للرحاقي (أو التمامه عند الرحمن ٣٣٩) بحوى نحو ١٥٠ في
معظم أبواب اللغة عني بشره وتمسق حواشه الاستاذ محمد بن أبي شيب -
الجزائر ١٩٢٧ من ٤٠٢

١١٩ • احب وجمال • شعاع منوره ومعها ابر حرم محمد عبد اسعمر وهو في سدة عشرة من عمه من ١٤٤

١٢٠ • حديث لأحمد • تأليف عبد حبيب - جزء الثاني وهو يبحث عن السمع • مرين - مطبع دار الكتب المصرية ١٣٤٤ - ١٩٢٦ من ١٥٠

١٢١ • حديث الأئمة • عنه عن لا تكلمه بوضوح روي عنه محله بزهرة الخيرة ووه وطبع مطبعها ١٩٢٧ من ١٧٦

١٢٢ • الحديث الممد مع الأستاذ أحمد • بقلم عبد الحليم - سدد المدرسة الامبروكية - بيروت المطبعة ١٩٢٧

١٢٣ • حديث نفس وهو ديوان عاقل على حلالها حسبي - مطبعه ١٣٤٥

١٢٤ • رسالة من الشجري • بقلم أبو الزهراء عبد الله بن علي بن محمد بن حمزة النعوي الحسيني المعروف باسم الشجري - من مطبعه وصحيفة فرانس كركو حذر آباد باكستان ١٣٤٥ من ٣٢٧

١٢٥ • تاريخ الحرم • لأبي الزكي - بيروت ١٩٢٣ من ١٣٧

١٢٦ • الدار المحروقة في تاريخ رسالة من ديوان • من مطبعه أبو بكر محمد عليم والشرح صلاح الدين القسبي من ٣٤٨

١٢٧ • ديوان الهياوي • للشاعر عمر متعلق حسن الهياوي - مصر ١٩٢٧ من ١٥٢

١٢٨ • ديوان النوحني • مؤلفه لا حد

١٢٩ • ديوان الحوماني • شاعر مصري - مطبعه العريق سدد ١٩٢٧ من ٢٠٨

١٣٠ • ديوان عاصبي • تأليف أحمد عبد العاصبي - مصر ١٩٢٧ من ١٢٠

١٣١ • ديوان مهاد النعيمي • الجزء الثاني وعنه شروح لأحمد بنم - مطبعه دار الكتب المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ من ٣٧٣

- ١٣٢ • ربيع • سلسلة بحوث في أدب ومسجد من شهر أعلامه بقلم مؤد
فرم السلي - أحرار مترجمة صدر منه ١١ جزءاً أياً ديسمبر ١٩٢٧ مط
بيروت - بيروت
- ١٣٣ • "لحن حور في رسائل النور" جمع وتأليف محمد عبد الواحد كاتب أسرار
فتايشه "مقام عجايب الأعصية وخطبته" صدر في سنة ١٣٢٣ - ١٩٢٥
من ١٧٦
- ١٣٤ • "سلسلة البعده" للنفس الحسنى كمالهوي رئيس أنعمه السلي - اجتماعه من
المرء من تأليف لاد يرس - مع الإلهام بيروت ١٩٢٦ من ٣٨٣
- ١٣٥ • "السعيديات" مجموعة شعر أحمد في بكر الوبي وقد صدره سيد راجح
وهم محمد في تاريخ الأدب في بلاد تونس وفي مهمته الأخيرة - لفظ الأعنية
تونس ١٣٢٥ من ١٤٠
- ١٣٦ • "السال" وديها مغلالات أدبه وأهونه وجماعته علم الحوري بفرس ستي
مط صادر بيروت ١٩٢٧ من ٣٢٠
- ١٣٧ • "شعر في طائره" قصيدة في ١٢ شذ - هوري بن عيسى سكندر معلوف -
ساناولو الترابيل ١٩٢٦ من ١٤
- ١٣٨ • "شعراء خربز في العصر الحاضر" الجزء الأول - يحتوي على شعراء الخربز
ورحمته وصورهم مع شرح "أوردت اللعونة مؤتمه محمد الهادي الرهري
مكة العرب تونس ١٣٢٥ - ١٩٢٥ من ٢٠٤
- ١٣٩ • "الشوهد" لأحمد شوقي في "شهر القضاة التي نظمها شوقي
مك وفروث ودراسة معارف سمعها في "الرس" - مط المعارف من ١١٥
- ١٤٠ • "صباح اللؤلؤ" مؤتمه محمد توفيق الكري - أعاد طبعه محمد الحاج صاحب
مكة عبد الأهر - من ٣٨٨

- ١٢١ "الآداب" وصحة الاستدراك سلم الحسني ومحمد الدافدي - طبع منه
 "الثاني والثالث طبع في ١٣٤٥ من ٨٨ - ٩٦
- ١٢٢ "الآداب" و"العرب" في آداب الحسني علم محمد فوري دكتور في
 الآداب - مطبوعته ١٣٤٦ - ١٩٢٧ من ١٩٣
- ١٢٣ "الآداب" و"العرب" في آداب الحسني علم محمد فوري دكتور في
 الآداب - مطبوعته ١٣٤٦ - ١٩٢٧ من ١٩٣
- ١٢٤ "الآداب" و"العرب" في آداب الحسني علم محمد فوري دكتور في
 الآداب - مطبوعته ١٣٤٦ - ١٩٢٧ من ١٩٣
- ١٢٥ "الآداب" و"العرب" في آداب الحسني علم محمد فوري دكتور في
 الآداب - مطبوعته ١٣٤٦ - ١٩٢٧ من ١٩٣
- ١٢٦ "الآداب" و"العرب" في آداب الحسني علم محمد فوري دكتور في
 الآداب - مطبوعته ١٣٤٦ - ١٩٢٧ من ١٩٣
- ١٢٧ "الآداب" و"العرب" في آداب الحسني علم محمد فوري دكتور في
 الآداب - مطبوعته ١٣٤٦ - ١٩٢٧ من ١٩٣
- ١٢٨ "الآداب" و"العرب" في آداب الحسني علم محمد فوري دكتور في
 الآداب - مطبوعته ١٣٤٦ - ١٩٢٧ من ١٩٣
- ١٢٩ "الآداب" و"العرب" في آداب الحسني علم محمد فوري دكتور في
 الآداب - مطبوعته ١٣٤٦ - ١٩٢٧ من ١٩٣

١٥٠ « طبائع العارفين لموسم الصيام من الوصايف » للشيخ زين الدين بن رجب

الخليل - مطبع عيسى الحسيني ١٣٤٢ ١٩٢٤ ص ٣٦٨

١٥١ « نراه العيون » للمرحوم محمد بك سمور بن احمد باشا نيمور - أعاد طبعه

محمود بك سمور شقيق المؤلف انطا السلفية ١٩٢٧ ص ١٥٦

١٥٢ « مجموعة خميس » نظم الشيخ محمد فتحي بن عبد الواحد الطنفي وهي (١) محفة

اخضر والدي تحميس قصيدة العدادي أي الاثرث وعليها تقريرات

(٢) المظفة السكرية تحميس لمرة (٣) القاف خرج تحميس ردة المديح

(٤) لمعة در الشهادى تحميس قصيدة أم هاني معه احياء در انكسب

١٣٤٠ - ١٩٢٢

١٥٣ « مجموعة شروح » للشيخ محمد فتحي المذكور وهي (١) المعجمات على الوترت

(٢) لاجره لآبرية على القصيدة الممرية (٣) انطير المديح على ردة المديح

(٤) تقرير في حل معنى العاطف قصيدة أم هاني - در احياء الصكف

١٣٤٠ - ١٩٢٢

١٥٤ « محاضرات في بيان لاحضاء العمية التاريخية التي اشتمل عليها كتاب » في الشعر

لماهلي « للشيخ محمد حسري بك القمش بورارة لغاروف مطبع انشان

١٩٢٧ ص ٨٥

١٥٥ « مختار الاعاني في الاحاد والتهاني » وهو مختصر كتاب الاعاني لابي الفرج

الاصهاني تأليف جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري المرحوم الشهير بابي

مطور صاحب لسار العرب جزء الأول من عشرين جزءاً انطا السلفية

١٣٤٥ ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٥٦ « مذكرات ساما برادر » ترجمه علي افندي حسيني ص ٦٤

١٥٧ و معاصري الفصل مديع من شهد في شرح محمد محيي الدين عبد الحميد
الجزء ١٣٥٢ ١٩٣٣ س ٢٨٠

[illegible]

۱۶۰ "ملک حیدر" "علاء الدین خلجی" "خدا شہنشاہ" "شاہ"

۱۶۱ "مستحکم زوجہ" خیرین خدیجہ خدیجہ معہ التیاس ۱۹۲۷ ص ۱۷۶

۱۶۳ • مسیحیت میں تعمری تجارتی • ص ۱۴۵

١٦٣٠ هـ. لابت في مصر لادب ا شهاب الدين محمد بن عبد الوهاب انصوري
السهر الداس في بيت وم شرط فيه وم شجاع الله - مطبوع في مكتب مصرية
١٣٤٥ - ١٩٢٦ م ٣١٥

١٦٤ = مجمع اللغة = الامام أحمد مؤمن على نبي صاحب تصديقه صلى الله عليه وآله
محلى واحد ١٩٢٦

٢ في تربيته والاحتياط ويهدد لاحتياجه وحكمه والصلوة والمدرسة

١٦٥ " لأحلاف ومحتات " في التمهيد لأحلافه والأحلاف له بالشيخ عبد القادر المغربي
 الجزء الثاني " القادري " بعد الصفحة ١٣٤٤ من ٣١٨ جزء الأول
 منه من ٢٣٠

۱۶۶ : السادة الحرة : الاستاذ احمد أبى شادي ۱۵۵

١٧٧ • رسم محبات • لاهند ندرس "نويه" تأليف الأستاذ صحي مآدرس

مدرس رسم مآدرسه عباسية شامونه - يحتوي على رسوم كثيرة وله ١٤٠
صفحة كلفة

١٧٨ • روح ماسوية • حطه نقاش محمد ركي نو شادي عن قصائل ماسوية -
المط السلفية ص ١٠٠

١٧٩ • سر النجاح • للمرحوم الشيخ يعقوب صروف - طبعة رابعة عند مقتطف
١٩٢٢ وقد نفج وأصف اليه أعتة كثيرة ص ٣٢٦

١٨٠ • سعاده مرّة • تأليف آتاه حميد محمد العلاي - القسم الاول يختص
بالتصحيح والذي أنسب وسعف مصر ١٩٢٧ ص ٢٤٥

١٨١ • صيد الحاضر • لآلآم أي الفرح بن خوري مدر ١٣٤٥ - ١٩٢٧

١٨٢ • طريقة السيرة في تعليم اللغة العربية • تأليف عبد الله عبد الرحيم وعنه بن
محمد من معلمي المدرس في حرر هذه الخويدة - ص ١٢١

١٨٣ • فلسفة بن رشد • محوي على كتاب فصل الفناء والكشف من مباحث لادلة
لبن رشد ويليها الرد على فاسفة ابن رشد لابن تيمية . . ص ١٤٣

١٨٤ • مهية النفس ورايتها بالحد • ميخائيل يوسف تسي - بعدد ١٩٢٢ ص ١٣٢

١٨٥ • مبادئ دروس اللغة العربية • للشيخ محمود يوسف السومطري الاندلي أحد
علماء الأهر ص ٦٤

١٨٦ • مذكرات في التربية الوطنية • تأليف يوسف حبيب ست - مع التوفيق ص ٢١٦

١٨٧ • المرأة وآر • العلامسة • صعه حسن فوري وزارة المعارف لمصوبه -
أهداء مؤلفه إلى السيدة العاصلة هدى هاشم شعراوي - مط عتايه ١٩٢٥ -

١٣٤٤ ص ١٥٧

١٨٨ • ليرة عديته وكف سوسها • لاسناد عديته حتى بعد العصرية

١٩٢٧ ص ٢٦٥

١٨٩ • ليرة في الشمس الحديث • تصور عتبه النائية على وجه عام منذ القرون

الوسطى حتى الآن مؤلفه محمد حميد بيوم • بروك ١٩٢٧ ١٣٤٥ مط

السلا ص ٢٨٠

١٩٠ • منه حبة • على سكر حوري سحي (شهر) آخره لاول اورشليم

١٩٢٧ ص ٣٠٣

١٩١ • ملحد • محمود على فرقة • آخره الثالث مصر ١٩٢٧ ص ٨٠

١٩٢ • معنى الروح • ربيع سلا • ورجمه محمد عبد العزيز الصدر • بحث عما

بحث في ربه شاب والفة عن الروح - من ١٢٣

١٩٣ • مباح تقويم في ضوء برية وتعليم • لاسناد محمد الباوي • آخره الاون -

مط القاهرة من ١٤٧

١٩٤ • المهرج الحسن في اسعاد الوصل • للفن مارك الشيربي الزهبي السامي - مط

الاحمد ١٩٢٧ ص ٥٢٤

١٩٥ • مهرج الحق والوعق في ارواح والحج والصلاق • للفن اسكندر حداد ص ٢٤٤

١٩٦ • نعت كس الشوارع • لميخائيل يوسف نيسي • جزء ٣٠ عدد ١٩٢٢

١٩٧ • التوضيح في احكامه الخلفيه • مؤلفه سيدان عزاله • الكتاب التاسع والعاشر

والخادي عشر - (أنظر آخره لاون من جامع التصانيف رقم ٦٠٣)

١٩٨ • اليوم والعد • تأليف سلامة موسى معظم مصول الكتاب في ادمولوجية (١)

المط العصرية من ٢٥٩

٢٠٩ * حسن حجة قدس ، لاب د - ي لامن - معر به نظم لرحوم رشيد الشرنوبى

طبعة ثالثة ١٩٢٧ من ٢٢٢

٢١٠ * "للسائح" مؤسسه في رعه قصود لاسد شون بـ مكتونه باعامية مصرية

٢١١ * "لذكري الخاتمة" مخوصه أربع و ثمان مائة بحرية غم لاج ساروهم فكتور

(رشيد عتاشه نفسي) وهو من حوة نه من شجرة - مع سكاو سكة

بيروت ١٩٢٧ من ١٦٧

٢١٢ * "رحا و أس" مؤسسه ثمة شعيرة د - معصية وثلاثة قصود لاسد يوسف

لاهورى - حو دها في دورا في لعر الخامن ممر - حريضا من ١٩٢٧

٢١٣ * "رحبه سحر" لاسد ، أو الهوى محبوب - نظم عنه الشامي مدرسه انطرب

— مط الشاه ١٩٢٧ - ١٣٢٥ من ١٠٧

٢١٤ * "رفايل حزامي" قصة أدبية وصفها لرحوم انطرب - حرماس معصية - حريضا

(اسر ا) من ١٠٧

٢١٥ * "روية اموي الفصح" قصة أدبية تاريخية ، تأليف وديع أي قاصد - من ١٠٣

٢١٦ * "روية معبر ع خضر روصيا وثلاثة" مؤسسه تاريخ أدبية د حسة قصود

نظم أسمي "اموي" - نظم "وصفه عكا ١٩٢٥ من ٦٨

٢١٧ * "روية ملكين" معصية (أور) د ثلاثة قصود - تأليف لخورى مرون

نص - اموسى وديع ممر - نظم الكناويك ١٩٢٧ من ٣٠

٢١٨ * "روية" أو روصيا - أور وصفها لذكور حمدركى أو سادي من ٨٨

٢١٩ * "سحره لبي" لاسد محمود ممر لاسين - مخوصه قصص شرب في حرمسة

المحرر في سني ١٩٢٥ - ١٩٢٦ مع الشاه من ١٨٢

٢٢٠ * "سقوط ملاك" أو حة سان - تأليف لامر تين ممر لاس أي شكة - مط

صدر بيروت ١٩٢٧ من ٢٠٠

٢٢١ « الشيخ الطائيل أو انقاذ الامير » روي به نخيله ذات ثلاثة فصول - تعريب لخوري

مارون عصف - مطب جلعون بيروت ص ٤٨

٢٢٢ « الضعفاء » كتاب روائي خلاق جماعي - يحوي على سبع قصص اجتماعية

مؤثرة للاديب الكاتب يوسف ابي هريمر - مطب الوصلة في البصرة

(عرق) ١٩٢٧

٢٢٣ « لطيف لصر » للكود طابوس ابي شي باصر بيروت ١٩٢٠ ص ١٩١

٢٢٤ « عشق فيليب » تأليف ميشال ريناكو تعريب لمرحوم طابوس عسده -

مجلد من صفحاتها ٥٨٠ - ذكره مجلة الهلال في سار ١٩٢٨

٢٢٥ « عدة لكامل » تعريب نقولا ابي سترس - نشرتها مجلة مرفأ ١٩٢٤ ص ١٢٨

٢٢٦ « عدة شهر » تأليف حنون مسوح - ادي فكاهي بغداد ص ١٦٠

٢٢٧ « الكاهن » و انتقام شريف » رواية غريبة ذات مقدمة وثلاثة فصول -

نشرها مجلة الشرق ١٩٢٦

٢٢٨ « الكونت والمركب » و « لوك هيلين » و « سمعان لشعدين » بقلم لخوري طقوس

يوسف رباني - مطب حرصا ١٩٢٦ ص ٣٢

٢٢٩ « مروسة الاسود » قصة مارمجة دينة سعيد لادب طابوس عسده انص

العصرية ص ١٥٢

٢٣٠ « مها » قصة غرامية شرقية وضعها نظم محمد ركي بو شادي - كتاب

نشرتها مجلة انصور مشورة الاسد حناي - مطب اسلمية ١٩٢٦ ص ١٠٠

٢٣١ « بيه اس » و « ملك قسما احمد » بقلم نقولا حداد - قصة وقعت في سان في

سي الثورت من ١٨٤٠ و ١٨٦٠ و ظلالها في ميحي وقصة دررقة - طبع

مجلة سيدات والرجال شد ١٩٢٧ ص ١٥٥

٢٣٢ « نفس الخائرة » قصة اجتماعية غرامية الاستاد فريد حيش - المطب انصري ص ٢٤٨

۴۲۳ " کتاب فی فواید بعد از وفات امام محمد باقر - ۲ جلد - ۱۹۲۶

معارف - رساله - کتاب فی فواید بعد از وفات امام محمد باقر - ۱۹۲۶

۴۲۲ " کتاب وفات امام محمد باقر - ۱ جلد - ۱۹۲۳

۴۲۱ " کتاب وفات امام محمد باقر - ۱ جلد - ۱۹۲۳

۴۲۴

۴۲۵ " کتاب وفات امام محمد باقر - ۱ جلد - ۱۹۲۳

مختصر کتاب وفات امام محمد باقر - ۱ جلد - ۱۹۲۳

۱۹۲۶ - ۷

۴۲۶ " کتاب وفات امام محمد باقر - ۱ جلد - ۱۹۲۶

کتاب وفات امام محمد باقر - ۱ جلد - ۱۹۲۶

کتاب وفات امام محمد باقر - ۱ جلد - ۱۹۲۶

— — — — —

القسم الرابع

كتب دينية سلامه ومه تشريع منها

٢٤٧ " آداب الصلوات " مجموعة مسائل منه في رده وهما من بعض أمراء
مادده وضوابط منه مؤلفه شيخ محمد طاهر آل نقيب لعل سجن
الحج ١٣٤٥

٢٤٨ " لأخوة " مؤلفه مؤلفه آل نقيب لعل محمد شيخ وهو كتاب لغوي
فيه كلام في علمي كالمصنوع والحداد ومن لسانه وسدات منه وغيره
من شيخ صدر ١٩٢٧ من ٣١

٢٤٩ " دكار خموي ورهبان " من جامع سكنه في شروعة أبي جعفر محمد بن
سلامه النجاشي لحن مؤلفه لسان يوسف عبد الله شيخ علي بنه
كله عدد ج عدد ج ١٩٢٧

٢٥٠ " الارشاد في سبب ربه " شيخ محمد بن في فتوحه من علمه خزانة
فتنر منه على ما عساه حجة من علمه في عدم وعرض منه برد على ركي
ماد في كتابه عن عربي - نوس ١٣٤٥ - ١٩٢٦

٢٥١ " رشاد المصالح في حقوق الحق من علمه لاسلوب " بقاضي محمد بن علي بن محمد
شوكاني ومه منه شرح شيخ محمد بن في علمه عربي ساجي على شرح شيخ
حلال الدين محمد بن محمد لحن شافعي على دروب في لاسلوب بالامام عبد الملك
بن عبد الله حوي شافعي ١٢٧٨ ، راة ضاعه منه ١٣٤٦ ص ٢٥٦

٢٥٢ " الارشاد في سبب ربه " مؤلفه مؤلفه لسان يوسف عبد الله شيخ علي بنه
في بقا شيخ علي حر به من عربي . مؤلفه عربي عامي ساجي من شجرة

ن مدهی (۱۶۵۶) فی حدیث کتب معتدی ۲۰۰
مطبع ۱۹۲۷

۲۹۳ "مجموعه کتب و نوار" به محمد ...
الهی ... ۱۳۵۱

۲۹۵ "مجموعه کتب و نوار" به محمد ...
۱۹۲۷ ۱۳۵۵

۲۹۶ "مجموعه کتب و نوار" به محمد ...
۱۹۲۶ ۸۵۵

۲۹۷ "مجموعه کتب و نوار" به محمد ...
۱۹۲۷ ۵۴۰

۲۹۸ "مجموعه کتب و نوار" به محمد ...
۱۳۵۲

۲۹۹ "مجموعه کتب و نوار" به محمد ...
۱۳۵۳

۳۰۰ "مجموعه کتب و نوار" به محمد ...
۱۳۵۶

۳۰۱ "مجموعه کتب و نوار" به محمد ...
۱۳۵۵

۳۰۲ "مجموعه کتب و نوار" به محمد ...

جزء ۱ مع مائة نسخة من بي حاشي ۱۳۵۳ ص ۲۶۲ و خامس ۲۰۵

و سائس ۱۹۲

۲۷۳ جوهر رکاب في حبس سورة ۱ مع محمد کی ۱۰۵ ص ۵۵

نسخه ۱۳۵۵

۲۷۵ حاشیه لیس علی التعلیق مادی علی کتب لیس رابی - ۱۰ ص ۱۰

رد القوم " کتاب اعلام علی و حسن مؤید - ۱۵۸ " نقد لاریه لیه

۱۳۵۵ ۱۹۴۶

۲۷۵ " حاشیه فی حبس سورة ۱ مع عبد الصمد بن حمد حبیبی استاد

مع ۱۳۵۳

۲۷۶ " حکم کلامی و کلام لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

احمد لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

کلام لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

۲۷۷ " حاشیه لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

مکاتب ۱۹۴۷

۲۷۸ " حاشیه لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

حاشیه لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

نسخه ۱۳۵۵

۲۷۹ " حاشیه لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

و کلام لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

۲۸۰ " حاشیه لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

حاشیه لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

۲۸۱ " حاشیه لاریه و کلام لاریه و کلام لاریه

و مباح ۱۳۵۱

..... ۱۹۳۵

۳۱۰ ۱۳۵۱

..... ۱۳۵۰

۳۱۱ ۱۳۵۱

..... ۱۳۵۱

..... ۱۳۵۱

۱۳۵۱

۳۱۲ ۳۰۸

۳۱۳ ۱۳۵۱

۱۳۵۱

۳۱۴ ۱۳۵۱

۱۳۵۱

۳۱۵

..... ۱۳۵۱

۳۱۶

..... ۱۳۵۱

۱۳۵۱

۳۱۷

..... ۱۳۵۱

۱۳۵۱

۳۱۸ ۱۳۵۱

٣٧٨ - كتاب في حلال من فيه موقوف - "المعجم الحسنة"

مؤلفه مجهول - نسخة واحدة في ح. الإستانبولية - المكتبة الشامية - ح. ١١٦

١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦

٣٧٩ - كتاب في ح. الإستانبولية - المكتبة الشامية - ح. ١١٦

و. ح. ١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦

كتاب في ح. الإستانبولية - المكتبة الشامية - ح. ١١٦

١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦

العسم الخامس

كتاب في ح. الإستانبولية

٣٨٠ - كتاب في ح. الإستانبولية - المكتبة الشامية - ح. ١١٦

١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦

٣٨١ - كتاب في ح. الإستانبولية - المكتبة الشامية - ح. ١١٦

١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦

١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦

١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦

١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦

٣٨٢ - كتاب في ح. الإستانبولية - المكتبة الشامية - ح. ١١٦

١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦ - ح. ١٣٢٥ - ح. ١١٦

٩٧

- ابن سرياني ومعه ترجمة عربية و... - مع ترجمة يروت

١٩٢٧ من ١٥ و ٢٦

٣٤١ "تقديمه عليه من ... له ... من ..."

في ... من ٥٦

٣٤٢ " ... من ..."

سنة ١٩٢٦

٣٤٣ " ... من ..."

٣٤٤ " ... من ..."

من ... من ٢٣

القسم السادس

الاسماء والمواضع والأشياء وعلم الاقتصاد

٣٤٥ " ... من ..."

من ... من ٢٠٥

٣٤٦ " ... من ..."

من ... من ٣٥٢

٣٤٧ " ... من ..."

من ... من ١٢٥

٣٤٨ " ... من ..."

من ... من ١٩٢٧

من ... من ١٩٢٧

٣٢ " من سعي و رضى و توفيق " و قد تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و

مقتد به " سلام روت " ص ٥٥

٣٥ " شرح التلويح " و قد تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و

تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و قد تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و

مع لاسم ٥ - ١٩٢٤ س ٦٧٧

٣٥ " مؤلفات " و قد تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و

مع مصطفى ١٩٢٥

٣٥ " الدور " و قد تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و

شعب حر ٢٠ س ١٢٢٨

٣٥ " دور " و قد تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و

عمر ١٩٢٦

٣٥ " تجويزه " و قد تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و

مستند ١٩٢٦ س ٢٦٠

٣٥٥ " تجويزه " و قد تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و

مع التلويح و قد تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و

٣٥٦ " مؤلفات " و قد تلاميذ مع محمد بن روفائى ، و

س ٣٨٦



- ٣٦٦ « السرديات واندولة الطبية » لؤحمد الحكيم - رجب - ١٩٢٧
 وشوحيك موفق السنتي - وهو مجموع دروس في الطب في
 السنتي وفي عدة رسوم (تحت نسج سنة ١٩٢٧)
- ٣٦٧ « السموم و علاجه » رسالة وضعها الأستاذ محمد - و -
 (ذكرها هلال مارس ١٩٢٧)
- ٣٦٨ « ساعات دمشق القديمة » عيسى اسكندر معلوف - ربيع - ١٩٢٢
 ٣٦٩ « الصاعات والساعات » تأليف آرثر كروول - سنة ١٩٢٠
 من موظفي إدارة احدى سائر جهات مصر - يوسخ في تاريخه
 أبحاثه وتقريره - مع مصر ١٩٢٧
- ٣٧٠ « العهد الثامن في تاريخ الزراعة » تأليف سرجوم -
 عاة الزمان نشر سنة ١٣٤٢ - مع العرب بوس من ٢١
- ٣٧١ « علم صناعة الحديد » تأليف يوسف عارف وعيسى -
 ١٩٢٧ من ١٠٠
- ٣٧٢ « علم صيغ » شوماد ورفه حديث تأليف مصطفى يوسف -
 مدرسة المعلمين - مع مصر ١٩٢٧ من ٢٤٠
- ٣٧٣ « علم العلية » خواص المادة » محاضرات أستاذ جامعة
 بك - الجزء الثاني غطى المعارف من ٨٣ الى ١٨٩
- ٣٧٤ « طب اسنان » تأليف حسن تهجي وهو حسن محمد -
 الاحلاس دمهو - ١٩٢٧ من ٨٥
- ٣٧٥ « علم الورثة و سلافته بالاسنان » محاضرة أستاذ
 على لجنة الصحة اسبق - بحث في الامراض و في « سيرة و »
 مصر من ٢٦

- ٣٧٦ « العيون وعلاجها عند قدماء المصريين »، تقلا عن قراطينهم
- ٣٧٧ « فن القنافة » تأليف الدكتور سامي آل شوكت باشا مدرس في القبة بدارس
عدد ص ٣٠٣
- ٣٧٨ « فن المسح » مؤلفه الحكيم شوكت هدى موفى الشطي النعشي أستاذ فن
المسح والتشريح مرصه في المعهد عني العربي بدمشق - مطب لصريركة دمشق
١٩٢٧ ص ٥١٥
- ٣٧٩ « قانون الصحة » وهو موجز في علم الصحة للحكيم من حمل مط الكانوليكية
بيروت ١٩٢٧ ص ٨٧
- ٣٨٠ « كلاب ومصطلحات طبية » جمع معرفه الدكتور يوسف ساروري معش
بمصلحة الصحة العمومية بمصر وهي فرساوة عربية - مط الكانوليكية بيروت
١٩٢٥ ص ١٠١
- ٣٨١ « مادي أمراض النساء » تأليف الدكتور محمد بك محمود أستاذ فن الولادة
وأمراض النساء بكلية طب مصر - مط المعارف ١٩٢٧ - ١٣٤٥ ص ١٤٤
(وهي الطبعة الثانية)
- ٣٨٢ « مادي الصناعة » صاغي علمي في - أول كتب من نوعه من مصر والشرق
وخر معش معشون الصلة وستش - تأليف يوسف ابراهيم يوسف مدرس
بمدرسة الانجليزية بدمشق (القاهرة) - مطب القاهرة ١٩٢٧ ص ١٧٥
- ٣٨٣ « مادي » طاور « لارهم زكري اودي - مط السبعة ١٣٤٣ - ١٩٢٥
- ٣٨٤ « بحث أمراض نعين للمرضى » نفعه الدكتور كسونه بمرحه في العربية
الطبيب لامت در صاغير رئيس المعهد عني بدمشق - مطب الاصلاح بدمشق ١٩٢٢
- ٣٨٥ « لجهود و تعاون الزراعي » لارهم زكري اودي - مط ساميه
١٣٤٢ - ١٩٢٤

٣٨٦ * مجموعة تحتوي على أربع معادلات * (١) الصوت مخيلة وعلاقتها بالرق (٢) أثر
وسط في تكوين الكتب (٣) هل سطور العربية (٤) موقعا راء التعليم
أعده السيد محمد بن الحسن بادي قدماء الصداقة في حلال سنة ١٩٢٤ مط
العرب تونس من ٤٧

٣٨٧ * مذكرة لجب هندسة * ثلاثة أحر * وكلها خاصة بالزري وساء * وكل ماله
علاقة بالهندسة - جمع وتأليف رستم بن هيس - مجموعة أولى جزء أول
والثلاثة حامية ١٣٤٥ ١٩٢٦ و الجزء الثالث من ١٠٧٢ محله واحد
٣٨٨ * ملكة التلام * و حبة لارسة تأليف مترلك تحرير الدكتور نقولا بك
قياس - نشرته ادارة الهلال ١٩٢٦

٣٨٩ * مناظرات الاناشيد وألحان موسيقى * لجامعة منصور عوض أستاذ موسيقى
بمصر - مطر عيسى ١٩٢٣ من ٩٨

٣٩٠ * موسيقى العربية * لاساد حول روت ترجمه الى العربية لاساد امكندر
شلقون الجزء الاول مصر ١٩٢٧ من ١٦٠

٣٩١ * السنو والارتقاء * عرب عظام الدين حتى باصف - مع الشاب ١٩٢٧ من ١١٥
٣٩٢ * نظم العربية لخدمة * نشره وزارة المعارف العامة وموس حمية - مط الادب
بيروت ١٩٢٧ من ٨٢

٣٩٣ * هبة لتعاون الرعي عصر * تقرير علم الاستاد محمود حادير بك - مط
دار الكتب المصرية ١٩٢٦

٣٩٤ * سور * كتاب شامل لمعلمي حساب والحرر للقس حه ثل فادر - صه
قواعد جديدة ومسائل عديدة خصوصاً في القرب والحرر وعائدة مط لاحتهد
بيروت ١٩٢٧ من ١٦٨

خاتمة

في نهج دلائل لوصفة في الجزء الاول من جامع لتصانيف الحديثة

مجلد رقم	مجلد رقم	مجلد رقم
١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩
١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣
٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩
٤٠	٤١	٤٢
٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١
٥٢	٥٣	٥٤
٥٥	٥٦	٥٧
٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣
٦٤	٦٥	٦٦
٦٧	٦٨	٦٩
٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥
٧٦	٧٧	٧٨
٧٩	٨٠	٨١
٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧
٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣
٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩
١٠٠	١٠١	١٠٢
١٠٣	١٠٤	١٠٥
١٠٦	١٠٧	١٠٨
١٠٩	١١٠	١١١
١١٢	١١٣	١١٤
١١٥	١١٦	١١٧
١١٨	١١٩	١٢٠
١٢١	١٢٢	١٢٣
١٢٤	١٢٥	١٢٦
١٢٧	١٢٨	١٢٩
١٣٠	١٣١	١٣٢
١٣٥	١٣٦	١٣٧
١٣٨	١٣٩	١٤٠
١٤١	١٤٢	١٤٣
١٤٤	١٤٥	١٤٦
١٤٧	١٤٨	١٤٩
١٥٠	١٥١	١٥٢
١٥٣	١٥٤	١٥٥
١٥٦	١٥٧	١٥٨
١٥٩	١٦٠	١٦١
١٦٤	١٦٥	١٦٦
١٦٩	١٧٠	١٧١
١٧٤	١٧٥	١٧٦
١٧٩	١٨٠	١٨١
١٨٤	١٨٥	١٨٦
١٨٩	١٩٠	١٩١
١٩٤	١٩٥	١٩٦
١٩٩	٢٠٠	٢٠١
٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦
٢٠٩	٢١٠	٢١١
٢١٤	٢١٥	٢١٦
٢١٩	٢٢٠	٢٢١
٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦
٢٢٩	٢٣٠	٢٣١
٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦
٢٣٩	٢٤٠	٢٤١
٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦
٢٤٩	٢٥٠	٢٥١
٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦
٢٥٩	٢٦٠	٢٦١
٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦
٢٦٩	٢٧٠	٢٧١
٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦
٢٧٩	٢٨٠	٢٨١
٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦
٢٨٩	٢٩٠	٢٩١
٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦
٢٩٩	٣٠٠	٣٠١
٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦
٣٠٩	٣١٠	٣١١
٣١٤	٣١٥	٣١٦
٣١٩	٣٢٠	٣٢١
٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦
٣٢٩	٣٣٠	٣٣١
٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦
٣٣٩	٣٤٠	٣٤١
٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦
٣٤٩	٣٥٠	٣٥١
٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦
٣٥٩	٣٦٠	٣٦١
٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦
٣٦٩	٣٧٠	٣٧١
٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦
٣٧٩	٣٨٠	٣٨١
٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦
٣٨٩	٣٩٠	٣٩١
٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦
٣٩٩	٤٠٠	٤٠١
٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦
٤٠٩	٤١٠	٤١١
٤١٤	٤١٥	٤١٦
٤١٩	٤٢٠	٤٢١
٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦
٤٢٩	٤٣٠	٤٣١
٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦
٤٣٩	٤٤٠	٤٤١
٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦
٤٤٩	٤٥٠	٤٥١
٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦
٤٥٩	٤٦٠	٤٦١
٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦
٤٦٩	٤٧٠	٤٧١
٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦
٤٧٩	٤٨٠	٤٨١
٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦
٤٨٩	٤٩٠	٤٩١
٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦
٤٩٩	٥٠٠	٥٠١
٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦
٥٠٩	٥١٠	٥١١
٥١٤	٥١٥	٥١٦
٥١٩	٥٢٠	٥٢١
٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦
٥٢٩	٥٣٠	٥٣١
٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦
٥٣٩	٥٤٠	٥٤١
٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦
٥٤٩	٥٥٠	٥٥١
٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦
٥٥٩	٥٦٠	٥٦١
٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦
٥٦٩	٥٧٠	٥٧١
٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦
٥٧٩	٥٨٠	٥٨١
٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦
٥٨٩	٥٩٠	٥٩١
٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦
٥٩٩	٦٠٠	٦٠١
٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦
٦٠٩	٦١٠	٦١١
٦١٤	٦١٥	٦١٦
٦١٩	٦٢٠	٦٢١
٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦
٦٢٩	٦٣٠	٦٣١
٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦
٦٣٩	٦٤٠	٦٤١
٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦
٦٤٩	٦٥٠	٦٥١
٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦
٦٥٩	٦٦٠	٦٦١
٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦
٦٦٩	٦٧٠	٦٧١
٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦
٦٧٩	٦٨٠	٦٨١
٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦
٦٨٩	٦٩٠	٦٩١
٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦
٦٩٩	٧٠٠	٧٠١
٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦
٧٠٩	٧١٠	٧١١
٧١٤	٧١٥	٧١٦
٧١٩	٧٢٠	٧٢١
٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦
٧٢٩	٧٣٠	٧٣١
٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦
٧٣٩	٧٤٠	٧٤١
٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦
٧٤٩	٧٥٠	٧٥١
٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦
٧٥٩	٧٦٠	٧٦١
٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦
٧٦٩	٧٧٠	٧٧١
٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦
٧٧٩	٧٨٠	٧٨١
٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦
٧٨٩	٧٩٠	٧٩١
٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦
٧٩٩	٨٠٠	٨٠١
٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦
٨٠٩	٨١٠	٨١١
٨١٤	٨١٥	٨١٦
٨١٩	٨٢٠	٨٢١
٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦
٨٢٩	٨٣٠	٨٣١
٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦
٨٣٩	٨٤٠	٨٤١
٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦
٨٤٩	٨٥٠	٨٥١
٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦
٨٥٩	٨٦٠	٨٦١
٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦
٨٦٩	٨٧٠	٨٧١
٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦
٨٧٩	٨٨٠	٨٨١
٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦
٨٨٩	٨٩٠	٨٩١
٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦
٨٩٩	٩٠٠	٩٠١
٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦
٩٠٩	٩١٠	٩١١
٩١٤	٩١٥	٩١٦
٩١٩	٩٢٠	٩٢١
٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦
٩٢٩	٩٣٠	٩٣١
٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦
٩٣٩	٩٤٠	٩٤١
٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦
٩٤٩	٩٥٠	٩٥١
٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦
٩٥٩	٩٦٠	٩٦١
٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦
٩٦٩	٩٧٠	٩٧١
٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦
٩٧٩	٩٨٠	٩٨١
٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦
٩٨٩	٩٩٠	٩٩١
٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦
٩٩٩	١٠٠٠	١٠٠١

صفحة	رقم	مخطوط	صوابه
٢٤	١٨٣	كشف الستار عن الأسرار	كشف ستار عن سر الامم ... سلام محمد عربي حتى مصري مصر ١٩٢٥ ص ٣٠٠
٢٦	١٩٩	محمد سبي ... ودي	محمد سبي ... ودي
٣٣	٢٤٨	أحمد يوسف ورقية عجم	أحمد يوسف ورقية عجم
٣٣	٢٥٦	لمحة العرب	هو كتاب أسبواب النهضة العربية ص ٣٨ رقم ٢٩٥
٤١	٣٢٦	شهاب أسس العمارة	هو شعار متدي التهديب ثبته في عنوان رسائلين شرها وم
			(١) الحلة السوية الكبرى لسة مدي الا في ممداد ص ٨٧
			(٢) الحلة التكرمية التي اقامها المتدي برهروي ممداد ص ٨٧
٤٣	٣٤١	حمله تكريم رعدوى	هي جمع رعدوى سي لا محمود حمدى لادي في مشربا فقط
٤٥	٣٦٠	رنا عيت رعدوى	هي رنا عيت مخلومه سلم جميل صدقي رعدوى وهي جزء واحد طبع في بيروت سنة ١٩٢٤
٤٨	٣٨٩	منحبا المعروف بابو سحى	منحبا رعدوى بابو سحى (والبو لفظه كلمة) معناه (رئيس)
٤٨	٣٩٧	جمعة رطله لعلمه	جمعة رطله لعلمه
٥٧	٤٨٠	وضع بوسوس	وضع بوسوس
٥٩	٥٠٣	يعقوب	يعقوب

صفحة	رقم	مخطوط	مؤلف
٦٥	٥٦١	سيرة لاجين	سبع حر كني من سور هـ لاجينية ١٩٢٥ م ٣٣٢
٧١	٦١	محمد يوسف حار	محمد يوسف حار ١٩٢٥ م ٣٣٢
٧٤	٦٤٩	ص ١٧	ص ١٠٧
٧٩	٦٩٨	ساعة شعر ، نظم	مشعر ساء العصر في البيت عريه الاية مسم وسورة وعراق لتسم الاول شعر مشر حمة وشعر ساه سيد احمد عبد مطلق ١٣٤١ م ٣٤٦
٨٥	٧٤٣	الكتاب في دين الح	تيسر قصوع في الاحكام الاسلامي والتاريخ والادب ودين الاستاد عبد القادر العربي — المطب السلفية الحره الاول ١٣٤٣ — الثاني ١٣٤٤
٨٧	٧٦٤	نوح اهل اسوحد	طبع عند كتاب في الادب بعدد سنة ١٣٤٠ وبعده لدوره العرآمه ولسع نثا بخط اعصريه بعدد مقد عسلى عسلى
٨٧	٧٦٨	مط خطي	عنى س روث السري
٨٩	٧٨٦	عنى س بن السري	احمد قسلى من لايك مدرسى الرجاسة
٩٢	٨٠٨	محمد قسلى من س	مدرسه الشيخ صالح تسمه الاوقاف ملكية مقد الاعهاد مصر
٩٢	٨١١	السيد محس الامين	السيد محمد ر هم حيسى
٩٤	٨٢٨	نشيخ ماضي	لشيخ عبد الله امصدي

فهرست أبجدی

باسماء المؤلفين

«سنة» نسخة من المؤلف قدس على ذكر اسمها

عزله الاول من جامع التصانيف الحديثة

حرف الالف

١ سج راهيم - يوسف قدس

بحر ري ٣٢٦

٣٢ رهم لاسود ٣٢ *

٩٧ رهم حسن محمد ٩٧

٢٩٢-٢٨٥ راهيم الراوي الرضا

٣٨٥ - ٣٨٣ رهم روري ٣٨٥ *

٣٨٧ راهيم نهديس ٣٨٧

٢٤٦ رهم سدر ٢٤٦

١٨٣ ابن يمينه ١٨٣

٣٢٣ ابن خوري ابو خير محمد بن محمد

٣٢٣ اسمعيلي ٣٢٣

٣٠٣ ابن حوري (محمد بن محمد بن عبد

الله العرصيني ٣٠٣

١١٥ ابن حبي (ابو الصديق عثمان ١١٥

١٠٢ ابن خوري (ابو العزيم عبد الرحمن) *

١٨١ ١٠٢

٢٨١ ابن خوري احمد الدين في التسع

الحسني ٢٨١

ابن حمدون ابو انصاري بهاء الدين

١١٣ محمد بن بي سعاد احسن بن محمد بن علي

٢٧٠ بن الشيخ ابو عبد الله بن عبد الرحمن

التنزي ٢٧٠

١٨٣ ابن رشد ١٨٣

١١٢ ابن ساعد الاندلسي (محمد بن عبد

الرحيم ١١٢

١٢٤ ابن شجري (ابو سعداد هبة الله

ابن علي ١٢٤

٣٤ ابن صهبة انقريشي (جمال الدين

محمد حاد الله ٣٤

١٤٧ ابن عبد الحكيم * ابو محمد عبد الله

٢٩٧ ابن عبد القدوس (عز الدين بن

عبد السلام بن احمد) ١٤٧

٢٩٦ ابن قيم الجوزي ٢٩٦

٢٩٨ ابن عبد عظيم القرسوسي ٢٩٨

٣١٩ ابن العربي (عبيد الله بن ٣١٩

ابن الكلي (ابو المنذر هشام)

٣٠٧ - ٣١٤ - ٣٢٢	بن مطور (عبد الله بن محمد) ١٥٥	*
أحمد أبو افتح ٣١٠	أبو بكر أحمد علم ١٢٦	
أحمد توفيق اندلي ٧٦	أبو البركات الشيخ محمد صالح ٢٤٨	
أحمد حسن زيات ١٩٩	* أبو الحسنات السيد محمد عبد الحفي	
أحمد ركي أبو شادي * نوشادي	اللكوي ٣٠٠	
أحمد حسين القرني ٤٨	* أبو بكر أحمد بن محمد بن الووي ٢٣٧	
أحمد الشريف السوسي ٣٠١	* أبو شادي (أحمد ركي) ٥٥ -	
أحمد شفيق زيات ٤١ - ٨٦	١٦٦ - ١٧٨ - ٢٠٢ - ٢١٨	
أحمد شوقي ١٣٩	* - ٢٣٠	
أحمد اسعدي ١٣٠	أبو الفرج الأصبهاني ١٠٧	
أحمد عبد السميتي ٥٨	* أبو القاسم محمد بن أحمد المرناطي ٢٨٨	
أحمد عيسى بن ٣٥٧	* أبو القاسم عبد العزيز بن اسحق	
أحمد فريد رفاعي ٦٧	الغداد ٣١٦	
أحمد فهمي أبو الخمر ٢٠٥	أبو محمد عبد الله بن عبد الحكيم ٥٨	
أحمد فهمي المصري بن ١٦٧	* أبو اسد هشام بن محمد بن القائم	
- ١٦٨	الكلبي ٩	
أحمد الكمال ٣٧٠	أبو يوسف بن مطور لاصري ٢٧٨	
أحمد نجيب الخلافي ٣٥٠	أحمداني (أبو الحق) إبراهيم بن	
أحمد يحيى البردري ٥٥٩	اسماعيل الطرابلسي ٢٤٢	
أحمد سيم ١٣١	(الشيخ) أحمد بن محمد بن عبد الله ٤٣	
أدب التقي ١٠٦	* أحمد أبو الحضر ماضي ١٠٠	
أسير العرب ٧٨	أحمد بن رين العادني بن الحسن	
(الفرس) اسحق أرمله ١٧ ٨٧	* الحويطي اعوي ٢٨٦	
أسد العرب ٦٩	أحمد بن سليمان الحروي الرموكي ٢٥٧	
أسد رستم ١	(الشيخ) أحمد بن محمد بن عبد الله	

۱۲۳	۳۰
۲۵	۳۵۹
۱۶۶	۱۹۰
۱۷۵ ۱۷۵	۱۹۵
۱۷۶	۳۶۲ ۳۶۱
۱۱۷	۳۱۳
	۳۰۹
	۵۱
	۲۱۶
	۳۲۷
	۳۵۰
	۳۶۵
	۳۳۰
	۲۲۰
	۱۳۵
	۳۷
	۳۴۹
	۱۲۵
	۹۱
	۳۵۰
	۳۱۰
	۱۷۱

ج. ی. ۱۰۸	ت. شمس علی ۲۰۸	*
ج. ی. ۹۳	ج. ی. ۹۹	
ج. ی. ۱۲۸	ج. ی. ۲۵۲	
ج. ی. ۱۶۹	ج. ی. ۷۲	
ج. ی. ۳۷۲	ج. ی. ۱۱۰	*
ج. ی. ۲۸۳	ج. ی. ۱۶۱	*
ج. ی. ۱۸۷	ج. ی. ۲۲۶	
ج. ی. ۲۰۱	ج. ی. ۳۹۰	
ج. ی. ۲۷۸	ج. ی. ۳۱	
ج. ی. ۹۰	ج. ی. ۳۰۵	*
ج. ی. ۳۶۲	ج. ی. ۲۱۲	
ج. ی. ۱۹	ج. ی. ۲۶۹	
ج. ی. ۱۳۹	ج. ی. ۲۹۰	
ج. ی. ۲۰۲	ج. ی. ۳۶۰	
ج. ی. ۷۹	ج. ی. ۶۹	*
ج. ی. ۳۲۹	ج. ی. ۱۸۰	
ج. ی. ۲۵۲	ج. ی. ۳۷۰	
ج. ی. ۱۲	ج. ی. ۳۶۳	
	ج. ی. ۱۰۸	*
	ج. ی. ۶۰	

حرف الزاء

رشاد أبو السعود ٢٤

(الشيخ) رشد رضا ٢٧٩

رشد الشرتوني ٢٠٩

(الطبيب) رضا سعيد ٣٨٤

حرف الزاي

الرجابي (أبو القاسم عبد الرحمن)

١١٨ - ٢٢٦

زكي سعيد البدرماني ٦٦

(الامام) زيد بن زين العابدين

الخبز ٣١٦

زين الدين بن رجب الحلبي ١٥٠

حرف السين

(الانخ) ساروفيم ميكتور ٢١١

(الدكتور) سامي آل شوكت باشا

٦٣ - ٣٧٧

السعيد بن محمد الشريف ٢٥٣

سعيد أبو بكر التونسي ١٣٥

سلامة موسى ٤٠ - ١٩٨ *

سلم الحندي ١٤١

سليم حسن ٦٢ *

سليم قيعين ١٠٩ *

(الدكتور) سلمان غزاله ١٧٣ *

١٩٧ - ٣٤٧

سليمان محفوظ ١١

السمودي (الشيخ محمد من

حسن) ٢٩٤

(الشيخ) السيد محمد بن علي بن

السنوسي الحسيني الادريسي الخطابي

٣١٥

سيد مصطفى بك ٣٥٣

السيوطي * حلال الدين

حرف الشين

شعوب مامون ٢٠٣

الشوكاني (محمد بن علي بن محمد)

٢٥٦

شوكتموف الشطي الهشقي ٣٦٦

٣٧٨ -

حرف الصاد

صبيح تادروس ١٧٧

صلاح الدين الصعدي ١٢٦

حرف الطاء

طاسوس أبو ناصر ٢٢٣

طايوس عنه ٢٢٤ - ٢٢٩ *

طه حسين ١٢٠ - ١٤٥ *

طه بوري ٨

عد الطاهر الحداد ٦٨
 الطحاوي (أبو حنيفة أحمد بن
 سلامة) ٢٤٩
 * (الشيخ صدوق حواري ٢٧٢
 ٣٠٢
 حرف العريف
 عباس بررق ٣٢٠
 عباس بن محمد أحمد بن السيد رسول
 المدني ٣١٩
 * (السيد) عد الحق حتى الاعظم
 ١٠٥
 * عد الحميد أبو هف ٣٥٢
 عد الحميد الزهراني ٢٧٧
 (الشيخ) عد الصمد بن أحمد
 الحسيبي الشان ٢٧٥
 * (الشيخ) عد القادر النعماني الطرابلسي
 ١٦٥ ٢٦٩ ٣٠٦
 عد الكريم المتار ١٦
 عيد الله البستاني ٢٣٥
 عيد الله حسين ١٨٨
 عيد الله عبد الرحيم ١٨٢
 عيد الله العربي ٢٥٤
 عد الطيب رضي ٣٥٥
 عد الحميد المويدي ٢٢

*

*

*

*

*

عد للشيخ صليب السعودي

(الأيوماوس) ٢٣٦ — ٣٣١

— ٣٣٨

عدد الشامي ٢١٣

عد الواسع بن يحيى الواسعي ٢٩

— ٣٠٨

عد الوهاب أبو العيون ٨٨

عيد الوهاب خير الدين ٤٨٣

عنان بن محمد ١٨٢

عنان شاكر ١٥٩ — ٢٦٠

عنان عد الملك ٣٧١

عنان اكماك ٨٢ — ٩٤ — ١١٠

عصام الدين حنفي ناصيف ٣٩١

علي بن أبي طالب (أمير المؤمنين)

١٦٤

علي أحمد شكرى ٢٦

علي حلال الحسيني ١٢٣

علي الجبدي ١٥٦

علي حرازم بن العربي ٢٥٢

علي حلي بك ٨٩

علي العميدي العلوي ٢٧٤

عمر أبو نصر ٢٣

عمر لاسكندري ٦٢

عمر مصطفى حسن البهنساوي ١٢٧

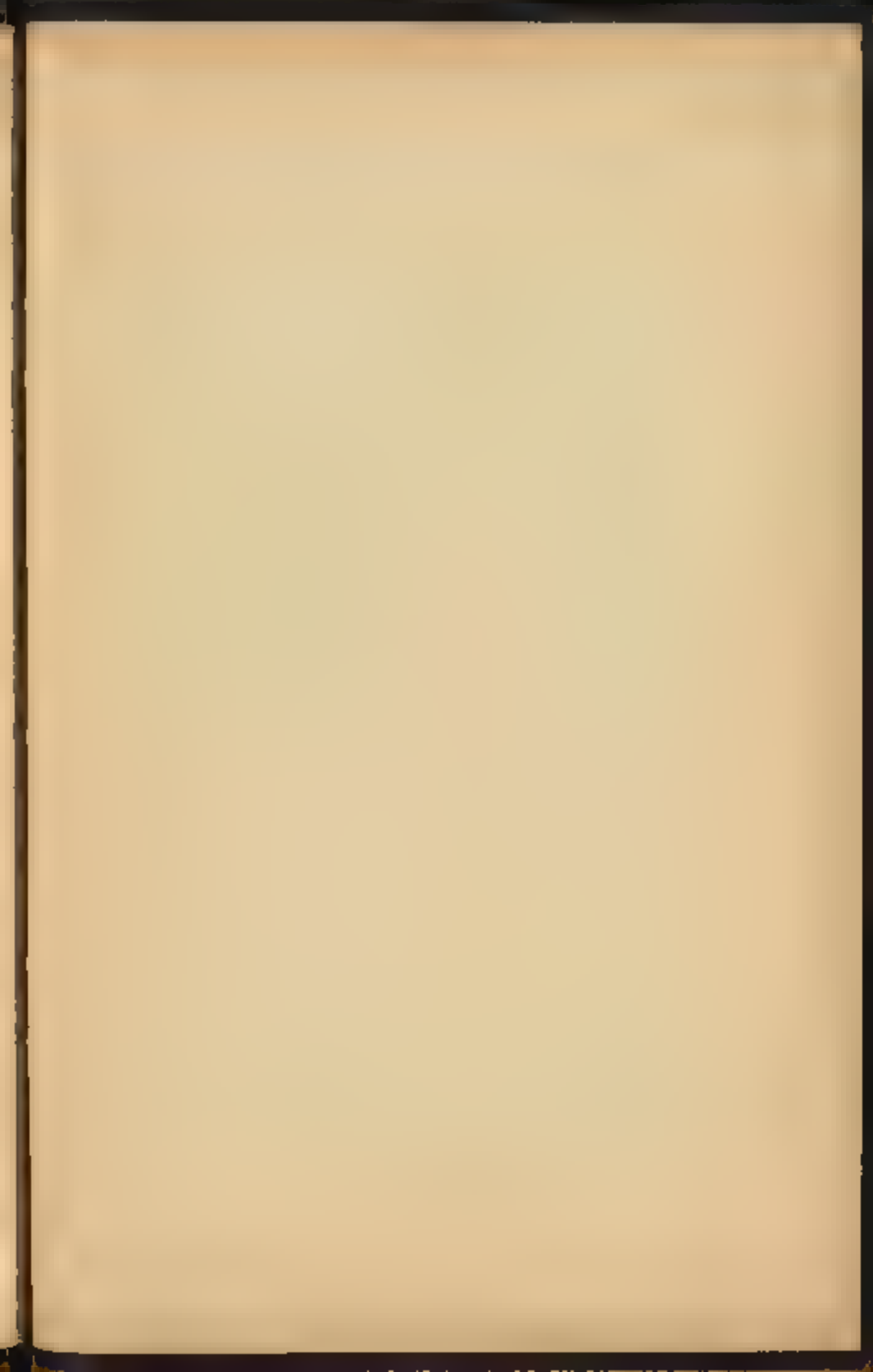
سوص حدي ٣٦٩

[illegible]

١١٩	١	١	١
١٣٣	*	١٨٩	*
٢٥٠		٢٥٥	
٣٥١		٢٨	٢٠١
٥٣	*	١٢٩	
٢٨		٢٤٧	
٣٥		٦٥	
٣٥		٣٠٥	
١٥٢		٣٥٦	
٢٥٠			
٢٥	١	٣١٨	
١٢٢		١٥٢	*
٣٥٣			
٥٢		١٠٠	*
٢٥٠	٤	٢٦٦	*
٢٥٩		٢٧٣	
٩١		٧٤	
٧٠		٢٩٠	
٣٦		١٢٣	
١٥٧		٢٢	*
٩٦		٣٥٢	
١٣٨		١٣	
١٨٥		٢٦٣	
٩٦	*	١٩٢	*

العظمى سعد (٢٦٢	محمود بن الحسين	
مصور عوص ٣٩٠	* محمود محمد حبيب ٣٦٧	
مصور هار أنقل ٢٢	محمود الحسنى ١٤٦	
* مهيار الديبى ١٣١	محمود خاطر ٣٩٣	
موسى بولاد ٣٣٤	محمود سيد كاشك ٣٥٥	
ميخائيل نقولا صاع ٦١	محمود طاهر لاشين ٢١٩	
ميخائيل موسى الوف ٢٠	* محمود عابدس ٩٣	
ميخائيل يوسف تيسى ١٨٤-١٩٦	محمود عكوش بك ٣٨	
ميشيل شبي ٩٢	محمود علي لسلوى ٢٧	
	* محمود علي قراعه ١٩١	
حرف النون	محمود يوسف السومطرى الاندلسى	
ن . ي (الحاث الاوى) ٢١	١٨٥	
نجيب قسطين حداد ٣٤١	* نجيب الدين رسا ٢	
(الدكتور) نجيب بك محفوظ	نحار الطيب السباوي الصفاقى ٣٦	
٣٥٨ - ٣٨١	مراد فرج الحامى ٢٢٣ - ٢٣٤	
نسيم الحلو ١٢٢	(الشيخ) مرتضى آل ياسين ٣٢٤	
نقولا سبوس ٢٢٥	(الدكتور) مرشد خاطر ٣٦٦	
* نقولا حداد ١٧٢ - ٢٣١	* مرحو يوش ٧	
(الدكتور) نقولا فاضل ٣٦١-٣٨٨	* (الشيخ) مصطفى في سيف	
نقولا موسى ٣٤٣	٣٢٥	
* الويزي (شهاب الدين احمد) ١٩٣	* مصطفى عاني ١٠٤ - ٢٨٣	
	* مصطفى لطف العلوطى ١٤٨	
حرف الهاء	مصطفى ضيف ٣٧٢	
هبة الدين الشورستاني ٢٦١-٢٦٨	ملاحيس النويج ١٤٤	
٢٨٢ - ٣٢١ - ٣٢٨	لندري (دكي الدين) محمد عد	

١	خمدی اشد الفیل سبع رمان	١	الحور فتوحوس ا یوسف رمان
١٥٧		٢٢٨	
	هیری شیع ٩٥		یوسف زحمت ٢٢٩
	حرف وو		١ لا ا یوسف الصانع لئوسی ٨١
	و ذیع نو فصل ٢١٥	*	یوسف صغیر ١١٤
	و ذیع عولا ح ٧٥		یوسف العارف ٣٧١
	ورقة نامه ٣		یوسف غروری ٣٨٠
	ورقة نامه ٣٩٢	*	١ حوری ا یوسف العمش ٣٣٦
	حرف —		یوسف عا حوری ٢٠٩ - ٢١٢
	٤		یوسف دهن ٩٥
	حسن بن محمد الرعنی ٢٩٣		یوسف کنکی الکندی ٣٤٢
	١ لک کور ا یوسف صرعی ١٧٩		یوسف حب ١٨٦
	یوسف شمس یوسف ٣١٢		یوسف هریر ٢٢٢





J. E. SARKIS

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

Tome 2 - 1927

Le Directeur a réuni toutes les publications Arabes relatives
à l'Égypte et au Liban, et les a classées par ordre alphabétique
dans le Tome I Années 1920-1926.

Les numéros de ces ouvrages sont indiqués dans les
numéros de ces volumes.

A. B. L'astérisque placé à côté du nom indique que
ce nom a été mentionné dans le Tome I.

En Vente à la

Librairie J. E. SARKIS & Fils

53, Rue Faggalah

Le Caire (Égypte,

Téléph. 47-69 Médina

Imp. SARKIS Le Caire



DATE DUE

MAY 31 2004

JUL 15 2005

000000

0000000000

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0038490404

893.701

Sa733

v.2

JUN 21 1956

